

# 主題活動

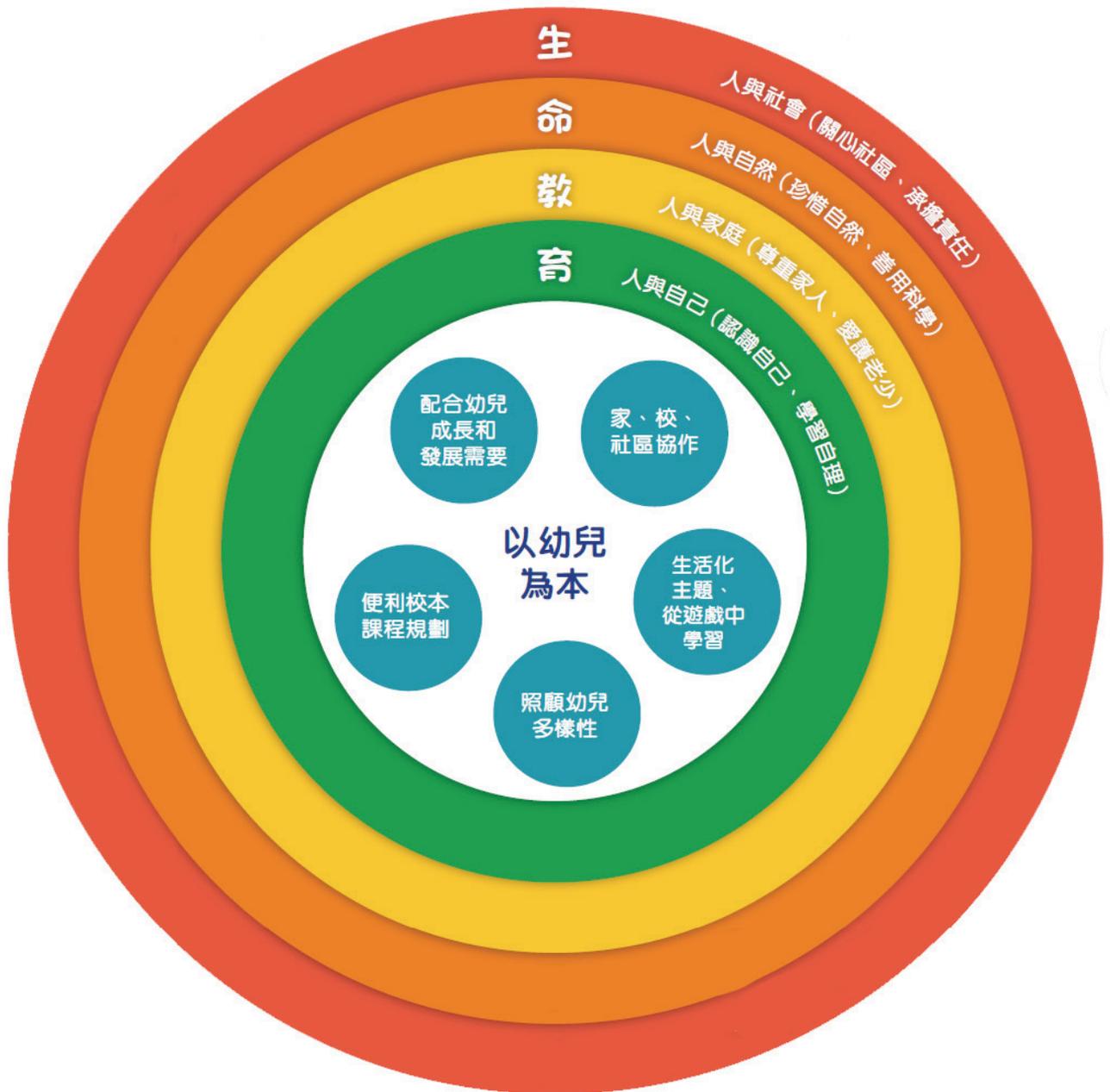
樣本

## 教師用書



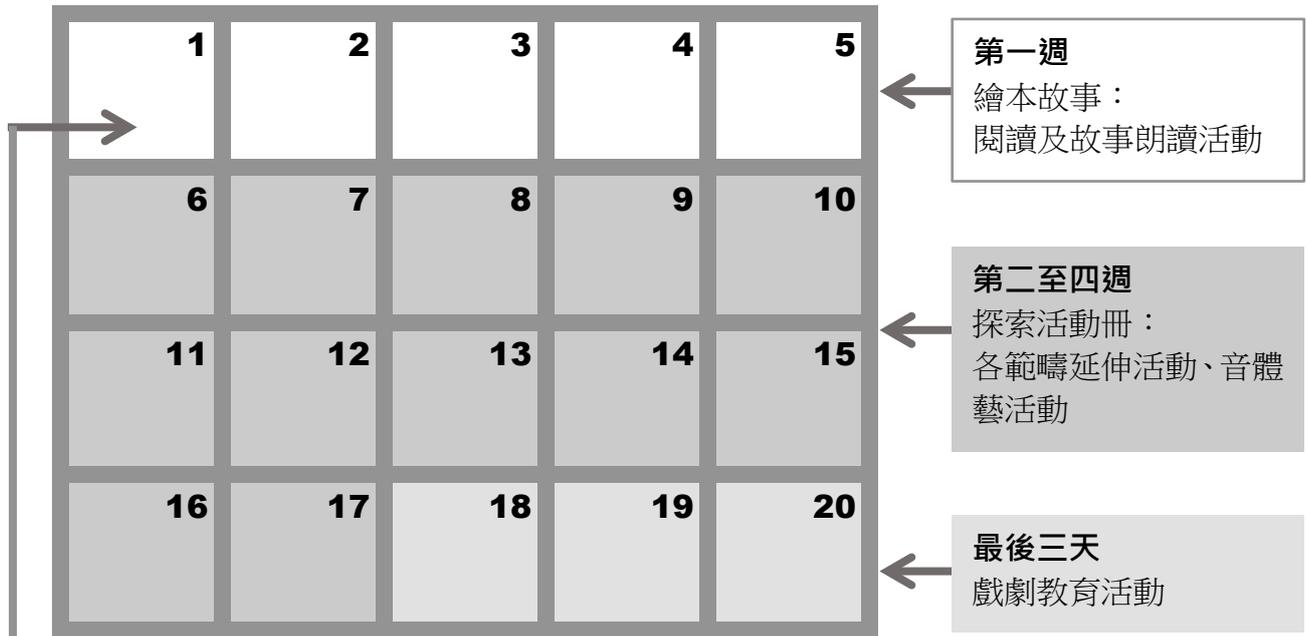
## 課程規劃原則

《活學探未來》的課程規劃，以幼兒生活經驗為基礎，逐步延展和提升學習層次，系統地策劃課程重點和設計學習活動；着重為幼兒建立堅實的品德和知識，引領他們以多元的技能和正確的態度探索新知新事，未來樂於當一個無私貢獻的地球公民。



## 每個主題的學教實踐及時間分配

每主題列明 20 天教學編排和流程：



每天均設一個子題，列明學習重點，並提供三個教案：主題活動、音體藝活動、小組或區角活動

系統編排教案，方便  
剪裁校本課程



## 學教五步曲

此系列課程每個活動教案均依據「學教五步曲——引·動·思·想·變」編寫。「引·動·思·想·變」，一方面精簡地列明五個步驟的執行次序和目的，另一方面期望激勵教師跳出以往的教學模式，引動自己的思想改變，讓幼兒學得到好，收獲更豐。

教師可因應教學時間、幼兒的學習興趣及能力發展，彈性地按以下方式進行活動：

基本活動：步驟（一）至（二）

基本加進深活動：步驟（一）至（五）

**步驟（一）「引」發思維**——以適切的方式（如提問、討論、小故事等）開展幼兒的思維，引起學習興趣和動機。

**步驟（二）起「動」探索**——透過各項探索活動、體能律動，讓幼兒透過親身體驗、與同伴協作，去理解課題，解決問題。

**步驟（三）反「思」學習**——以進深提問，引領幼兒反思學習過程的體會和成果，建立高階思維，學習多角度思考，進一步培養解難的能力。

**步驟（四）「想」法重組**——為延伸學習一個必經的歷程，帶動幼兒學習變更思維，接納和吸收不同的意見，提出更多新的想法。

**步驟（五）「變」更做法**——鼓勵幼兒實踐和引證新的想法，勇於嘗新，亦能接受失敗，欣賞自己，建立自信。

留意教案活動中的三個圖示：



全班活動



小組活動



20分  
活動時間



## 第1週第2天 分題：帽子不見了

## 活動四：帽子哪裏去？



20分

探 語 數 體 羣 藝

## 活動目的

- ◆ 培養觀察力
- ◆ 以口語描述圖畫內容
- ◆ 知道人的情緒會受各種事情影響
- ◆ 小肌肉訓練（吹氣）
- ◆ 學習遇到問題，要積極尋求解決方法
- ◆ 培養創造力和想像力

## 學習資源

- ◆ 《開心的皮耳》故事繪本大書或電子書
- ◆ 皮耳的高帽子
- ◆ 小兔和小猴子布偶
- ◆ 塑膠草莓數顆



《開心的皮耳》故事繪本大書第6-13頁

## 1 引發思維

- 翻開《開心的皮耳》故事繪本大書第2-5頁，與幼兒溫習故事。「皮耳是一個怎樣的小精靈？」引導幼兒就皮耳的外表、性格和長處等方面作出描述。
- 「猜一猜，皮耳在接着的故事裏還會很開心嗎？」鼓勵幼兒提出想法。

## 2 起動手探索

- （第6-7頁）先不讓幼兒看圖畫，用點讀筆點擊圖中的帽子和故事人物，播放風聲和對白。着幼兒猜猜發生了甚麼事情。
- 展示圖畫，唸出：「忽來的怪風，吹走了帽子。大家忙追趕，追也追不上。」「誰在哇哇叫？」引導幼兒一起回答：「開心的皮耳！」
- 着幼兒合力用嘴巴吹出強風，然後移動圖中的帽子。「皮耳的帽子怎麼了？」「皮耳和村民的表情跟之前有甚麼不同？」「如果你的帽子被吹走了，你會有甚麼感覺？」讓幼兒分享感受。
- （第8-9頁）展示小兔布偶，扮演小兔說出遇到的難題，唸出：「小兔正發愁，小河過不了。吹來高帽子，便知怎麼做。」「是誰的帽子？」引導幼兒一起回答：「開心的皮耳！」着幼兒合力吹出強風，把皮耳的帽子吹到小兔的面前。「小兔可以怎樣利用這頂帽子來解決難題呢？」（翻開揭頁）把小兔布偶放進帽子內，演繹故事內容。
- （第10-11頁）唸出：「帽子當小船，輕易過了河。大風又再起，帽子空中飛。」「帽子找誰去？」引導幼兒一起回答：「開心的皮耳！」「皮耳的帽子怎麼了？它會飛到哪裏呢？」着幼兒猜估。
- （第12-13頁）展示小猴子布偶，扮演小猴子說出遇到的難題，唸出：「田裏草莓香，摘下放滿桌。小猴正發愁，吹來高帽子。」「是誰的帽子？」引導幼兒一起回答：「開心的皮耳！」着幼兒合力吹出強風，把皮耳的帽子吹到小猴子的面前。「小猴子可以怎樣利用這頂帽子來解決難題呢？」（翻開揭頁）把塑膠草莓放進帽子內，演繹故事內容。

## 3 反思學習

- 「如果你是小兔或小猴子，但沒有皮耳的帽子，你會怎樣解決那些難題？」

## 4 想法重組

- 鼓勵幼兒提出想法，例如：小兔可以找一條船或一個水泡過河；小猴可以用自己的帽子或稻草人的衣服運載草莓等。

## 5 變更做法

- 把幼兒提出的想法加到故事中，重述第 8-13 頁的故事。

### 探索小任務

- ◆ 着幼兒訪問家人，請他們為小兔和小猴子提出解決難題的方法，並繪畫下來，帶回校跟其他幼兒分享。

### 評估項目

- 能細心觀察圖畫
- 能以口語描述圖畫的內容
- 樂於參與討論
- 明白人的情緒會受外界事情影響
- 知道遇到問題，要積極尋求解決方法
- 想出解決方法時展現創造力和想像力

### 評估方式

- ◆ 課堂觀察
- ◆ 口語表達

## 第1週第2天 分題：帽子不見了

## 活動五：大風吹帽子



20分

探 語 數 體 羣 藝

## 活動目的

- ◆ 小肌肉訓練（吹氣）
- ◆ 訓練全身協調能力
- ◆ 練習吹氣的力度和方向
- ◆ 探索風力與物件移動的關係

## 學習資源

- ◆ 《開心的皮耳》故事繪本大書或電子書
- ◆ 皮耳紙偶（牛津學前教育網）
- ◆ 小羽毛
- ◆ 各種樂器



《開心的皮耳》故事繪本大書第6-7頁

## 1 引發思維

- 展示《開心的皮耳》故事繪本大書第6-7頁。「皮耳的帽子怎麼了？」
- 「我們一起來當風伯伯，吹起皮耳的帽子好嗎？」

## 2 起動探索

- 展示一根小羽毛，着幼兒把它想像成皮耳的帽子，放在嘴巴前，用口吹起，不要讓羽毛掉到地上。
- 待幼兒掌握吹羽毛的技巧後，展示不同的樂器。「哪種樂器像風的聲音？」若幼兒的建議多於一個，也可着幼兒舉手投票，選出其中一種樂器代表風聲。
- 着幼兒細心聆聽樂器的聲音：大聲代表強風，要用力吹起羽毛；小聲代表微風，只要輕力吹起羽毛便可。
- 「你們大力和輕力吹氣時，羽毛移動的情況有甚麼不同？」引導幼兒思考風力和物件移動的關係。
- 把皮耳紙偶放在距離幼兒約三步的位置。「現在我們把皮耳的『帽子』吹回去給皮耳好嗎？」着幼兒嘗試邊走邊用口吹起羽毛，直至走到皮耳紙偶前。

## 3 反思學習

- 「你們能夠把皮耳的『帽子』吹回去給皮耳嗎？過程中遇到甚麼困難？」鼓勵幼兒分享經驗。
- 「怎樣可以更容易把『帽子』送到目的地？」

## 4 想法重組

- 鼓勵幼兒提出想法，例如：開始時先用力吸氣，然後一口氣把羽毛吹到目的地；移動時持續吹氣，保持羽毛升起；身體跟着羽毛飄移的方向移動。

## 5 變更做法

- 與幼兒即時嘗試提出的想法，看看哪一個方法能成功把羽毛吹到目的地。

## 探索小任務

- ◆ 着幼兒把羽毛帶回家，跟家人合作把羽毛吹送到目的地，例如：沙發上或玩具熊旁。

## 評估項目

- ☑ 能控制吹氣的力度和方向
- ☑ 把羽毛吹至特定地點時，表現良好的全身協調能力
- ☑ 能說出風力與物件移動的關係

## 評估方式

- ◆ 課堂觀察
- ◆ 口語表達

活動六：草莓大豐收



20分

探 語 數 體 羣 藝

<b>活動目的</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>◆ 溫習數數 1-10</li><li>◆ 學習 11 和 12 的數與量</li><li>◆ 探索如何用不同物品盛載小物件</li><li>◆ 學習用不同的方法解決問題</li></ul>
<b>學習資源</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>◆ 《開心的皮耳》故事繪本大書或電子書／探索活動冊</li><li>◆ 小小識數卡：1-12（探索學習套）</li><li>◆ 「容器大發現」探索記錄表</li><li>◆ 小毛巾、襪子、紙張、紙巾、繩子等</li><li>◆ 塑膠草莓</li></ul>



《開心的皮耳》故事繪本大書第 12-13 頁

### 1 引發思維

- 展示《開心的皮耳》故事繪本大書第 12-13 頁。「小猴子很苦惱，牠遇到甚麼難題？」
- 展示小毛巾和襪子。「你們能用這些物品幫助小猴子解決難題嗎？」

### 2 起動探索

- 拿出十顆塑膠草莓。着幼兒嘗試利用襪子和小毛巾，把草莓由課室一端運送到另一端。
- 當幼兒成功把草莓運送到目的地後，着幼兒數數，看看運送了多少顆，然後把相關的小小識數卡放在旁邊，溫習數字 1-10。
- 可逐漸增加一至兩顆草莓，着幼兒試試能否成功運送，並進行數數，幫助幼兒發展 11 和 12 的概念。
- 逐漸加入難度，鼓勵幼兒嘗試用紙張、紙巾，甚至繩子等運送草莓，或用課室其他物品作嘗試。

### 3 反思學習

- 着幼兒分享他們的運送方法，討論哪個方法較好。「哪些物品較易用來運送草莓？哪些較難？為甚麼？」
- 「怎樣才能確保草莓在運送的過程中，不會掉到地上？」

### 4 想法重組

- 鼓勵幼兒提出想法，例如：把草莓放進襪子內；把小毛巾或紙巾的四角收攏起來或打結；把紙張摺成一個盤狀；用繩子織成一個網等。

### 5 變更做法

- 着幼兒即時嘗試提出的想法，看看是否有效。

#### 探索小任務

- ◆ 給每位幼兒派發一張「容器大發現」探索記錄表。着幼兒跟家人找出家中的容器，探索它的形狀、物料和可盛載哪些物品。
- ◆ 着家人準備一張幼兒證件相片，明天帶回校。（活動九用）

#### 評估項目

- 能數數 1-12
- 能說出 11 和 12 的數與量
- 能用不同物品盛載小物件
- 能用不同的方法解決問題

#### 評估方式

- ◆ 課堂觀察
- ◆ 口語表達
- ◆ 探索記錄表

# 「容器大發現」記錄表

姓名：\_\_\_\_\_

班別：\_\_\_\_\_

在家裏找出三件容器。和爸爸媽媽把這些容器記錄下來。



(畫出容器的外形)

物料：\_\_\_\_\_

它可以盛載：

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



(畫出容器的外形)

物料：\_\_\_\_\_

它可以盛載：

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



(畫出容器的外形)

物料：\_\_\_\_\_

它可以盛載：

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

第2週第10天 分題：小船飄呀飄

## 活動二十八：浮浮沉沉



20分

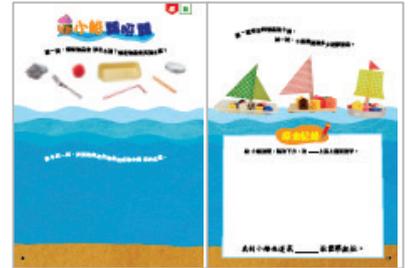
探 語 數 體 羣 藝

## 活動目的

- ◆ 探索物品的浮沉
- ◆ 探索不同材質的物品與浮沉的關係
- ◆ 探索物品的外形與浮沉的關係
- ◆ 學習預測、驗證和記錄探索結果

## 學習資源

- ◆ 《開心的皮耳》探索活動冊
- ◆ 一盆水
- ◆ 石頭、泥膠球、發泡膠盤、鋁質瓶蓋、金屬叉、塑膠飲管和雪條棍等測試物
- ◆ 小兔紙偶



《開心的皮耳》探索活動冊第18-19頁

## 1 引發思維

- 展示小兔紙偶。「你們還記得在故事中，小兔怎樣過河嗎？」如果小兔沒有找到帽子，牠還可以用甚麼來過河？」
- 展示一盆水和各種測試物。「猜一猜，小兔可以用這些東西過河嗎？」

## 2 起動探索

- 着幼兒猜猜哪些物品會浮在水面，哪些會沉到水底。把幼兒的預測繪畫在白板上作記錄。
- 着幼兒動手操作，把不同的物品放入水中，觀察結果。
- 「實驗結果和你們預測的一樣嗎？會浮的物品有哪些相似的地方？」鼓勵幼兒提出想法，例如：會浮的物品都是較輕。
- 着幼兒在活動冊的適當位置貼上貼紙，記錄實驗結果。

## 3 反思學習

- 「重的物品一定不能夠浮在水面上嗎？」「輪船用鐵建造，它是十分重的啊！為甚麼它能浮在水面呢？」鼓勵幼兒提出想法。
- 展示泥膠球，把它沉入水中再拿出來。「你們有方法讓這泥膠浮在水面嗎？」

## 4 想法重組

- 鼓勵幼兒提出想法，例如：把泥膠壓扁成一平面、把泥膠分成許多小顆粒、把泥膠捏成船狀等。

## 5 變更做法

- 與幼兒即時嘗試提出的想法，看看哪個方法能令泥膠浮在水面。（詳見第130頁）

## 探索小任務

- ◆ 在STEM+多元探索角擺放一盆水和更多不同的物品，例如膠叉、鐵叉、乒乓球、一元硬幣、鉛筆、紙張、空的塑膠瓶、裝滿水的塑膠瓶等，供幼兒在自由活動的時間進行探索。

## 評估項目

- ☑ 能分辨物品的浮或沉
- ☑ 能說出哪些材質的物品較容易浮／沉
- ☑ 能改變一些物品的外形使能浮在水面
- ☑ 能正確地預測和記錄探索結果

## 評估方式

- ◆ 課堂觀察
- ◆ 口語表達
- ◆ 探索活動冊

## 活動二十九：我是小小船



20分

探 語 數

體 羣 藝

- |      |   |
|------|---|
| 活動目的 | <ul style="list-style-type: none"><li>◆ 配合肢體動作音樂做律動</li><li>◆ 練習划船及坐地前行的動作</li><li>◆ 欣賞樂曲《D小調第17號鋼琴奏鳴曲 Piano Sonata No. 17 in D minor》</li><li>◆ 配合樂曲的氣氛創作動作</li><li>◆ 發揮想像力和創作力</li><li>◆ 發揮合作精神</li></ul> |
|------|---|

- |      |   |
|------|---|
| 學習資源 | <ul style="list-style-type: none"><li>◆ 《搖擺》肢體動作音樂（牛津學前教育網）</li><li>◆ 小船的錄像</li><li>◆ 樂曲《D小調第17號鋼琴奏鳴曲 Piano Sonata No. 17 in D minor》</li></ul> |
|------|---|

### 1 引發思維

- 預先在互聯網上搜尋小船在水裏前行的錄像；樂曲貝多芬《D小調第17號鋼琴奏鳴曲 Piano Sonata No. 17 in D minor》（暴風雨奏鳴曲）。
- 播放錄像，着幼兒細心觀察。「小船在水裏飄浮的樣子是怎樣的？怎樣才能讓小船向前移動？」

### 2 起動探索

- 「我們來變成小船，一起出海好嗎？」着幼兒坐在地上，想像自己是一條小船，在水上輕輕飄浮。
- 播放《搖擺》肢體動作音樂。「小船要出海啦！」着幼兒感受旋律，搖擺身體，邊雙手做出划船動作，邊坐地前進。
- 播放樂曲《D小調第17號鋼琴奏鳴曲》，描述意境（詳見第131頁）。「不好了，海面開始颳起風浪。小船被吹得左搖右擺。」着幼兒配合旋律，創作動作，表達小船在暴風雨中的樣子。「現在的風聲怎樣？是大聲，還是小聲？浪是平靜，還是很巨大？」
- 「風浪愈來愈大，小船被吹得東歪西斜。我們要怎樣做才能抵抗風浪？」鼓勵幼兒提出想法。
- 「我們把小船合起來變成大一點，齊來對抗暴風雨吧！」着幼兒兩人一組並排，同時做出划船動作，坐地前進。
- 「船還是不夠大呢！」着幼兒四人一組並排，一起做出划船動作，坐地前進。

### 3 反思學習

- 「你們能夠四人同時划船前進嗎？有沒有遇到甚麼困難？」鼓勵幼兒分享經驗。
- 「怎樣可以令大家同時做出划船的動作，一起前進？」

### 4 想法重組

- 鼓勵幼兒提出想法，例如：前進時唸出「1, 2, 1, 2」數拍子、讓一位組員發指令、前進的速度不要太急等。

### 5 變更做法

- 與幼兒即時嘗試提出的想法，看看是否有效。

### 探索小任務

- ◆ 着幼兒與家人組成一隊，玩划船遊戲。

### 評估項目

- ☑ 能跟隨音樂有節奏地搖擺
- ☑ 能模仿划船坐地前行
- ☑ 能投入欣賞樂曲，配合樂曲的氣氛創作動作
- ☑ 能發揮想像力和創作力
- ☑ 在活動過程中，展現合作精神

### 評估方式

- ◆ 課堂觀察
- ◆ 口語表達

### 活動三十：動手做小船



20分

探 語 數 體 羣 藝

- 活動目的**
- ◆ 嘗試利用不同物料製作小船
  - ◆ 探索小船運載物品與浮沉的關係
  - ◆ 培養探索問題和解難的能力
  - ◆ 溫習數數

- 學習資源**
- ◆ 《開心的皮耳》探索活動冊
  - ◆ 製作小船的物料
  - ◆ 白膠漿和膠紙等
  - ◆ 塑膠數粒
  - ◆ 一盆水



《開心的皮耳》探索活動冊第18-19頁

## 1 引發思維

- 「船是怎樣的？」着幾位幼兒出來畫出船的樣子。「對啊，船有一個船身，可以載人和貨物。」
- 「我們來造一條能運載貨物的小船好嗎？」

## 2 起動探索

- 展示各種物料，包括泥膠、發泡膠盤、鋁質瓶蓋、飲管、雪條棍、紙張等。着幼兒按先前的經驗，選擇一些會浮的物品來造小船。
- 着幼兒把造好的小船放進水內測試，看看小船能否浮在水面。若小船不能浮在水面，引導幼兒作出檢討，並在需要時作出改良，例如：「擺放小船的方法是否正確？」「製作船身的物料能浮在水面嗎？」「船身兩邊的重量相同嗎？」
- 着幼兒嘗試在會浮的小船上擺放塑膠數粒，看看小船會否下沉。「小船最多能運載多少塑膠數粒？」
- 給幼兒的小船拍照作記錄。着幼兒把結果記錄在探索活動冊第19頁上。

## 3 反思學習

- 鼓勵幼兒互相觀察實驗結果。「為甚麼有些小船能運載較多的塑膠數粒？」引導幼兒進行討論，例如：「船身的大小／高度一樣嗎？」「擺放塑膠數粒的方法一樣嗎？」「為甚麼小船會下沉？」
- 「怎樣才能令小船運載更多的塑膠數粒？」

## 4 想法重組

- 鼓勵幼兒提出想法，例如：增加船身的體積和高度、改用其他物料作船身、把塑膠數粒平均擺放等。

## 5 變更做法

- 着幼兒按提出的想法改良小船，看看是否能運載更多塑膠數粒。

### 探索小任務

- ◆ 着家人準備一張幼兒的個人活動相片，明天帶回校。（活動二十一用）

### 評估項目

- 能選用合適的物料製作小船
- 能說出小船運載物品與浮沉的關係
- 能積極探索問題和提出解難的方法
- 能準確數數

### 評估方式

- ◆ 課堂觀察
- ◆ 作品觀察
- ◆ 口語表達
- ◆ 探索活動冊