

新編 啟思

中國
語文

第3版

翻轉語文新色彩

閱讀策略充足 • 形形色色

語文學習並非一成不變，怎樣才能學得出色，充滿效益？
還看《新編啟思中國語文》
(第三版)，一起翻轉語文新色彩！



78個

時間線

閱讀策略

運用時間線幫助概括文章內容

閱讀名人故事時，我們可以運用時間線，按事情發生的先後次序，整理出人物的重要經歷，從而概括文章內容。



除了年份，我們還可以用歲數、階段等來標示時間呢！

每個單元皆備**閱讀策略**，包羅近年流行的閱讀方法，全書共**78個**！

以**圖象化**方式解說策略，易於掌握。

閱讀策略

運用蝴蝶圖理解文章內容

閱讀記敘文時，我們可以運用蝴蝶圖，記下時間、人物、地點，以及事情的起因、經過和結果，幫助理解文章的內容。



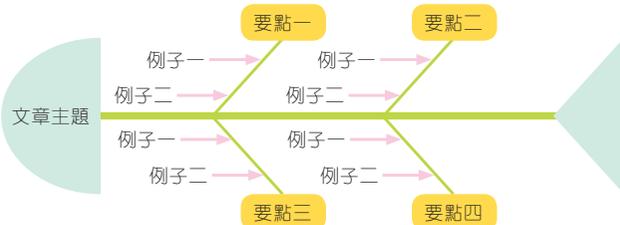
蝴蝶圖

魚骨圖

閱讀策略

運用魚骨圖歸納文章要點

魚骨圖主要分為「魚頭」和「魚骨」兩部分。「魚頭」是文章主題，「魚骨」包括文章說明的要點和例子。整理文章內容時，要先提取文章中的重要信息，並加以分類，歸納各個要點，便可畫成魚骨圖。



閱讀策略

策略應用 • 即學即用

閱讀策略

運用數字，標記內容的先後次序

閱讀文章時，運用**數字**，標記內容的先後次序，幫助整理事情的步驟。

煎雞蛋非常簡單，¹先倒入花生油，**—— 步驟1**
²然後，在熱鍋裏倒入蛋漿，³最後，煎一
分鐘就完成了。
步驟2 **步驟3**

單元十三

課文朗讀



第十課

做壽司

星期天，爺爺和我一
起在家裏做壽司。

我把一塊紫菜鋪在壽
司蓆子上，放上米飯、黃
瓜條、火腿和蟹柳，小心
地捲起來，三色壽司就完
成了。真像做手工！

策略應用

①用數字標記
「我」做壽司
的步驟。

閱讀策略

找出中心句，掌握文章要點

中心句是**概括文章主要內容**的句子，它也會點出作者對人物或事情的評價。找出中心句，能幫助掌握文章要點。中心句常出現在段落的起首或結尾。

例

中心句

無火煮食為我們帶來不少好處。

首先，它可以減少傳統明火煮食產生的油煙，減低空氣污染。其次，不用生火煮食，可減少發生火災的機會。還有，無火煮食不會產生過多的熱能，讓我們可在舒適的環境下煮食。





第三課

智慧型機器人

課文朗讀



策略應用

① 找出第一段的中心句，在該句子下畫上底線。

② 找出第二段的中心句，在該句子下畫上底線。

智慧型機器人是**由電腦和視覺、聽覺、觸覺等控制系統組成的機器**，通過感應外在環境和接收指令，然後作出反應。它是綜合了多門學科成果的高科技結晶，功能很多，為我們的生活帶來多方面的好處。

智慧型機器人有助提升工作效能。許多企業會採用機器人代替人手完成重複、精密的工作，簡化繁複費時的工序。例如亞馬遜公司的物流倉庫中，有數以百計無人操控的小型機器人，靈活自如地在地上穿梭，



每篇課文旁邊設「**策略應用**」，設計了緊扣課文的提問，要求學生把剛剛學會的閱讀策略，**立即應用於課文**，即學即用。



策略應用

從

閱讀



「從閱讀到寫作」，
每一步都把閱讀所
學，轉為寫作。

到

寫作



理解文章中運用的多感官描寫

多感官描寫就是通過身體不同器官所發揮的感官功能，從不同的角度去描寫景物，其中包括：

視覺描寫

描寫眼睛看到的景物。



聽覺描寫

描寫耳朵聽到的聲音。



味覺描寫

描寫舌頭嘗到的味道。



嗅覺描寫

描寫鼻子嗅到的氣味。



觸覺描寫 描寫身體不同部位的皮膚觸碰事物的感覺。

閱讀時，找出文章中運用的多感官描寫，能幫助理解作者描寫的情景和景物的特點，例如：

視覺描寫

- 小草嫩嫩的、綠綠的。
- 樹上和草叢裏開滿了花。
- 雨像牛毛，像花針，像細絲。

聽覺描寫

- 蜜蜂嗡嗡地鬧着。
- 鳥兒賣弄清脆的喉嚨，唱出宛轉的曲子。
- 牧童的短笛成天嘹亮地響。

《春》

嗅覺描寫

- 花裏帶着甜味兒。
- 風裏帶來些新翻的泥土的氣息，混着青草味兒，還有各種花香。

觸覺描寫

- 草軟綿綿的。
- 風像母親的手撫摸着您。

《春天的小雨滴滴滴》怎樣運用多感官描寫春雨？和同學說一說。

運用多感官描寫景物

寫作時，運用多感官描寫景物，能使描繪的景物更加具體、生動，讓讀者更容易掌握景物的特點，產生共鳴。

香港的春天

以《香港的春天》為題，運用多感官描寫香港春天的景物。

步驟 1 香港的春天有哪些景物？填在 內。

步驟 2 運用不同的感官，描繪春天的景物，在下面簡單寫一寫。

視覺描寫

聽覺描寫

味覺描寫

嗅覺描寫

香港的
春天

觸覺描寫

你還可以運用不同的修辭手法，
例如反復、排比、引用、明喻或
擬人，增強文章的渲染力呢！



步驟 3 綜合上面的內容，寫一篇文章。

能力無縫遷移

從 **說話**

到 **寫作**

單元一

組織說話大綱，有條理地講述事件

說話前，我們可以根據事件的主題，構思內容重點，組織說話大綱；也可以善用**關鍵詞句**，把內容重點扼要地記下來，然後按照這個大綱，逐步把事情清楚而有條理地講述出來。

小狗走丟了

細心觀察圖畫，根據故事的內容重點，組織說話大綱，然後有條理地講述事件。



說話前，想一想：

- 小狗做了甚麼事情？
- 小狗在甚麼情況下做的？
- 小狗的主人有了甚麼行動？
- 小狗最後怎樣了？



適當地安排段落，分段寫作

寫作時，要適當地安排段落，先在文章開首，用一個自然段交代事情的背景或起因，再用數個自然段鋪排事情的發展或經過，最後用一個自然段帶出事情的結果。這樣寫能使文章的結構更分明，內容更清晰。

小狗走丟了

細心觀察說話活動中的圖畫，然後以《小狗走丟了》為題，分段寫故事。

步驟 1 記下每幅圖畫的內容要點。

圖畫內容

- 1
- 2
- 3
- 4

步驟 2 你打算用多少個段落鋪排內容？每個段落包含哪些重點？

寫作大綱

- 第一段：開頭
- 第二段：重點一
- 第三段：重點二
- 第四段：結尾

步驟 3 綜合以上內容，分段寫文章。

「從說話到寫作」，通過說話先構思內容，積累材料，有助寫成篇章。

以對頁設計，幫助學生把能力無縫遷移。



寫作五部曲 • 教冊詳解說

教師用書

到寫作
單元一

讀寫百寶箱

字詞佳句庫

工作紙3

適當地安排段落，分段寫作

寫作時，要適當地安排段落，先在文章開首，用一個自然段交代事情的背景或起因，再用數個自然段鋪排事情的發展或經過，最後用一個自然段帶出事情的結果。這樣寫能使文章的結構更分明，內容更清晰。

小狗走丟了

細心觀察說話活動中的圖畫，然後以《小狗走丟了》為題，分段寫故事。

步驟 1 記下每幅圖畫的內容要點。

	圖畫內容
1	小狗趁媽媽外出倒垃圾時，偷偷地從門縫走出去。
2	「我」和媽媽分頭到小狗平時喜歡去的地方找牠。
3	「我」和媽媽拿着小狗的照片向途人打聽小狗的消息。
4	「我們」難過地回家，在家門口看到小狗自己回來了，高興得說不出話來。

步驟 2 你打算用多少個段落鋪排內容？每個段落包含哪些重點？

寫作大綱

第一段：開頭

第二段：重點一

第三段：重點二

第四段：結尾

步驟 3 綜合以上內容，分段寫文章。



可擴

老師可按教師用書和備課手冊的步驟教授寫作，《寫作工作紙》步步對應。

備課手冊

寫作《小狗走丟了》 (第17頁)

學習重點：適當地安排段落，分段寫作。

- 向學生派發工作紙3。
- 配合讀寫百寶箱，指導學生完成寫作題目：以《小狗走丟了》為題，適當地安排段落，分段寫作，寫作一篇記敘文，記述小狗走丟了的起因、經過及結果。

審題

3 請學生閱讀寫作題目，然後引導他們審題：

- 文章的主要內容：寫出小狗走丟了的起因、經過及結果。
- 文章的表達方式：適當地安排段落，分段寫作。

構思

4 引導學生構思寫作內容：

- 提問學生：四幅圖畫各有甚麼內容要點？
- 提問學生將用多少個段落鋪排內容，每一段落包含哪些重點？
- 着學生把圖畫提及的內容，組織成寫作大綱，有條理地分段寫文章，完成工作紙。

參考詞語

5 教師可運用工作紙上的參考詞語或「字詞佳句庫」，供學生參考有關的詞語和佳句。

6 教師可提醒學生寫作時，運用本單元學過的語文基礎知識，包括：

- 六何法：何時、何地、何人、為何、何事及如何。
- 量詞：「一隻小狗」較適宜，至於「一條小狗」就與狗的體形有關，例如臘腸狗。
- 形近字：注意「形近同音」及「形近異音」的字，使用正字。
- 運用句式「……一方面……另一方面……」，把並列的內容有條理地寫出。

寫作大綱

7 着學生根據構思內容，安排文章段落，完成寫作大綱。提問學生：

- 文章分為多少段？
- 各幅圖畫的內容應分別安排在哪個段落？

第一段：小狗趁媽媽外出倒垃圾時，偷偷地從門縫走出去。

第二段：「我」和媽媽分頭到小狗平時喜歡去的地方找牠。

第三段：「我」和媽媽拿着小狗的照片向途人打聽小狗的消息。

第四段：「我們」難過地回家，在家門口看到小狗自己回來了，高興得說不出話來。

寫作

8 着學生完成寫作練習。

照顧學習差異

如學生能力稍遜，可先處理記述事情的部分，再由事情想到感受。

如學生能力較強，可在構思內容時，把事情和感受的內容同時安排。

延伸活動

完成工作紙3。

• 讀寫百寶箱

• 字詞佳句庫

• 工作紙3

工作紙步驟清晰 • 與課本同步對應

寫作工作紙



寫作

小狗走丟了

日期：..... 成績：.....

審題 根據寫作題目，把適當的內容填在_____上。

小狗走丟了

細心觀察圖畫，然後以《小狗走丟了》為題，分段寫故事。

- 文章的主要內容：記述 小狗走丟、媽媽和我遍尋牠的經過及結果。
- 文章的表達方式：運用 記敘 手法。

構思 記下每幅圖畫的內容要點。 [對應課本 步驟 1]



小狗趁媽媽外出丟掉垃圾時，偷偷地從門縫走出去。



我和媽媽分頭到小狗平時喜歡去的地方找牠。



我和媽媽拿着小狗的照片向途人打聽牠的消息。



我們難過地回家，在家門口看到小狗自己回來了，高興得說不出話來。

參考詞語

喜歡 趁機 偷偷地
留意 門縫 溜走

搖尾 奔跑 擁抱
生氣 若無其事
歡喜若狂 失而復得

流連 遊樂場 滑梯
噴水池 安慰 灰心
焦急 滿頭大汗

寫作大綱 [對應課本 步驟 2]

你打算用多少個段落鋪排內容？每個段落包含哪些重點？組織一下文章內容，安排分段，然後在下面寫一寫。

第一段：
開頭

寫小狗走丟了的原因。

第二段：
重點一

「我」和媽媽到小狗常去的地方找牠。

第三段：
重點二

「我」和媽媽拿着小狗的照片到處打聽消息。

第四段：
結尾

看到小狗在家門前，我們高興得很。

還有電子書的《**讀寫百寶箱**》，提供更多輸入。



百寶箱 構思

參考詞語

顏色詞：雪白、嫩綠、蔚藍、紅彤彤、黃澄澄、綠油油

擬聲詞：嘩啦、轟隆隆、滴答、呼呼、沙沙、吱吱、呱呱

四字詞：生機勃勃、百花爭妍、烈日當空、秋高氣爽、回春天地、鳥語花香、水天一色、山清水秀、驕陽似火、夏日炎炎、天寒地凍、天高雲淡

© 中環大學出版社



童真童趣

- 韋婭《誰伴我上學》
- 潘明珠《鈴聲響》
- 樊發稼《魚》
- 林芳萍《運動會》
- 方素珍《不學寫字有壞處》
- 林安玲《窗外的蟬》
- 謝武彰《小蜻蜓》
- 秦文君《理髮大師》



韋婭《誰伴我上學》

名宗美文

- 金波《天上的圖畫書》
- 林良《鳥聲》
- 許地山《落花生》
- 杜榮琛《四季的播音員》
- 冰心《紙船 寄母親》
- 傅天琳《我是蘋果》
- 朱自清《春》
- 陳木城《春天的小雨滴滴滴》
- 豐子愷《楊柳》



胡木仁《早操》

生活體驗

- 潘金英《市場尋寶記》
- 東瑞《小獎杯》
- 《一人一花》
- 《捐贈校服》
- 《背水慈善行》

感人至深

- 宋詒瑞《出生的故事》
- 楊喚《家》
- 呂麗娜《木偶的眼淚》
- 屠格涅夫《麻雀》
- 《愛的賬單》



劉正盛《豆藤會寫字》



議論文

主論點



第七課

論自理能力的培養

課文明讀



策略應用

①「我」對培養自理能力有甚麼看法？

自理能力是甚麼？自理能力即自我管理——在生活中照顧自己的能力，例如好好保管個人物品、自己拿主意和找到解決問題的方法。有些人認為孩子年紀尚小，能力有限，待他們長大後再學習自理也不遲；但我認為在孩童時期，就應該循序漸進地培養他們的自理能力。

②「我」提出甚麼觀點和例子來支持自己的看法？

孩子從小學習自理，對身心健康成長很重要。孩子年紀小時，可以先學習做一些能力所及的小任務，例如繫鞋帶、收拾個人物品等。學者指出孩子做這些任務，能鍛煉四肢的活動能力，以及手眼協調能力。



論據 ①

論據 ②

孩子也會從中培養出責任感和自主意識，知道要為自己的儀容、生活空間的整潔和整齊負責，不能只依賴家長或傭人處理一切。待孩子年長一點，可以嘗試自己安排做功課和溫習的時間、決定週末怎樣過，甚至自行處理和朋輩之間的小矛盾等。當孩子相信在生活中很多事情都能夠自己處理時，自信心便會加強。這些看來微不足道的事情，會不知不覺地增加他們的責任感和自信心，為長大後自立做準備。



分論點 ②

假如孩子學不好自理能力，養成壞習慣，阻礙身心發展，不只會影響個人前途，更可能給社會造成負擔。有青少年機構的負責人指出，小學生連繫鞋帶、剪指甲等小事也靠別人代勞，久而久之就會養成依賴的習慣。曾經有一則新聞報道提到，在某動物園裏，華南虎一直由工作人員餵食。一天，

③「我」提出的第二個觀點是甚麼？運用了甚麼例子？

論據 ②

中心句

視覺及聽覺方面得到強烈的

方面，老師可以運用虛擬實境教學。在香港，地理課每節課，不可能常常做實地考。學校開設了虛擬實境地理處校園的學生戴上學習眼鏡進入佔地六十一公頃的虛擬公園，參觀一萬平方呎的室觀察地貌，「親身」感受，程更有趣、更有效。

數字說明

中心句

方面，虛擬實境技術主要應醫護人員和醫治病人上。通境，護士能從多角度觀察人了解人體運作。實習醫生看境眼鏡裏投射出來的病人，術。另外，有些醫生讓畏高置身於虛擬的高樓大廈上，

分論點 ①

天 仿如 刺激 有效 了解

繪本教學 • 為語文教學添色彩

繪本單元



繪本專家**李孝聰**博士
為課本撰寫繪本單元，
讓你嘗試繪本教學。



悅讀遊戲單



如想進一步把繪本融入語文教學，我們另有《悅讀遊戲單》，李博士推介繪本，配上課本合適的單元，作延伸閱讀，還設計了好玩的語文遊戲。

《大猩猩和小星星》

作者：安東尼布朗（圖、文）

譯者：林良

出版社：台北・格林文化事業股份有限公司

聰探長探案：誰砸爛電視機？

昨天，動物園的電視機被砸爛了（見下圖），管理員到場時發現兩個疑兇（疑兇一和疑兇二的照片見下），英明神武的聰探長到場，展開調查。



被砸爛的電視機



疑兇一



疑兇二



所有繪本單元及配套亦適用於使用《啟思語文新天地》的學校。

推介繪本

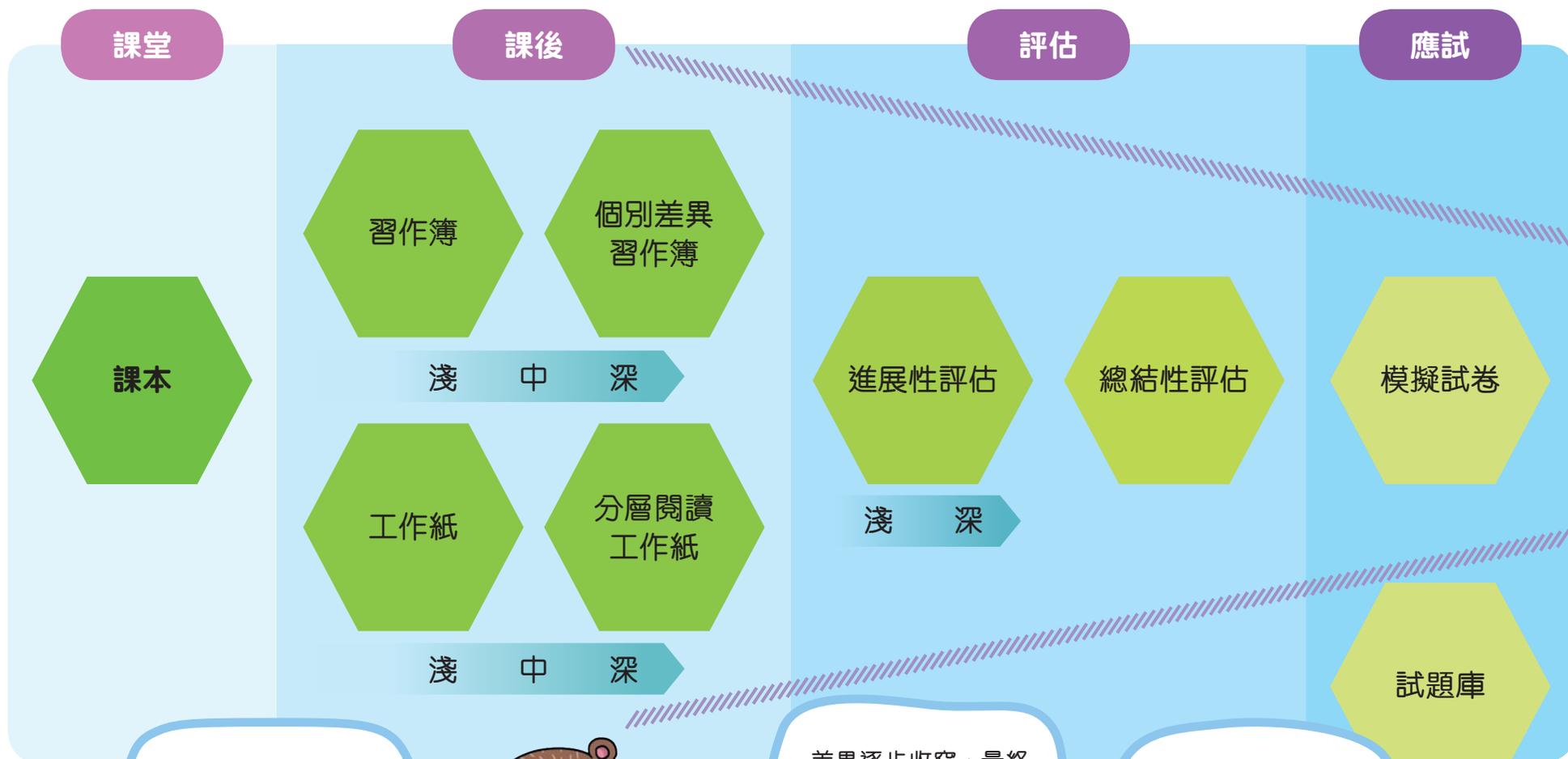
附錄：推介繪本書目

書名	作者	文字	分級	類別	語文	主題	出版社
1 小巫婆做飯	李海峯	粵	1 級	繪本	詞語/句式/語法	图形/想像	信誼
2 小巫婆洗澡	李海峯+徐德林	粵	1 級	繪本	詞語/句式/故事	图形/想像	信誼
3 小巫婆的魚	比亞華斯+徐德林	粵	1 級	繪本	詞語/句式/故事+	图形/想像	遠方
4 母雞的蛋去	傑阿羅維+謝振雄	粵	1 級	繪本	詞語	想像	天下雜誌
5 鼠鼠回家	呂宋麗+徐德林	粵	1 級	繪本	詞語	想像	天下雜誌
6 小巫婆	布諾+吉吉麗	粵	1 級	繪本	詞語	图形/本/生活環境	遠方
7 媽咪有多好?	達利普	粵	1 級	故事	童話/句式/單句/故事	媽媽/生活/語言/感情/母親節	格林
8 小巫婆洗澡	呂宋麗	粵	1 級	故事	童話/單句/複句/詞語	想像	小魯
9 我家門前	高麗芝+林亦文	粵	1 級	概念/故事	單句/四聲句/故事	日常生活/動物圖/想像	少年兒童/格林
10 你讀過嗎?	高麗芝+林亦文	粵	1 級	概念/故事	單句/四聲句/故事	動物圖/想像	格林
11 小巫婆洗澡	呂宋麗	粵	1 級	繪本	單句/單句(重複出現)	图形/單句/朋友/朋友的需要	信誼
12 睡著了, 醒著了!	呂宋麗	粵	1 級	故事	單句/四聲句	想像	明天
13 爸爸, 你自己做到了!	羅麗克萊爾	粵	1 級	故事	單句/複句/故事/故事/故事	感情/想像/自立	格林
14 腳趾頭, 沒名字	高麗芝	粵	1 級	概念	詞語/詞語	動物/字/句/圖	格林
15 數字在哪里	呂宋麗	粵	1 級	故事	詞語/詞語(可以……)	數字/日常生活/動物	上誼
16 一本小學	徐怡	粵	1 級	繪本	詞語/詞語/故事	自然/動物/想像	天下雜誌
17 一本小學	徐怡	粵	1 級	繪本	詞語/詞語/故事	數字/自然/動物/動物	遠方
18 太太太太做飯	石川路二	粵	1 級	概念/想像	詞語/單句/單句	句型/動物/想像/想像/想像	小魯文化
19 海洋動物世界	石川路二	粵	1 級	概念/想像	詞語/單句/單句	海洋動物/顏色/想像/想像	小魯文化
20 動物外殼世界	石川路二	粵	1 級	概念/想像	詞語/單句/單句	動物/顏色/想像/想像	小魯文化
21 海洋動物, 有牠們的家	石川路二	粵	1 級	概念/想像	詞語/單句/單句	海洋動物/想像/想像	上誼
22 動物	羅麗	粵	1 級	故事	詞語/單句	動物/顏色/想像	小魯文化
23 三角形	麥克+巴奈特	粵	1 級	故事	詞語/單句	想像/想像	遠方
24 參天大樹	高麗芝	粵/高	1 級	故事	詞語/單句	朋友/自然/想像	上誼
25 英文單詞, 各式各樣的名字	呂宋麗	粵	1 級	故事	詞語/單句	日常/生活/名字/名字/名字	上誼
26 23	李瑞福	粵	1 級	概念	詞語/單句	自然/想像/動物	明天
27 好溫暖!	謝麗+郭	粵	1 級	故事	詞語/單句	想像	小魯
28 這是什麼呢?	呂宋麗	粵	1 級	想像	詞語/單句	想像/想像	格林
29 你見過牠嗎?	文麗+卡爾	粵	1 級	概念	詞語/單句	動物/想像	上誼
30 你見過牠, 橙色的, 你在尋找嗎?	文麗+卡爾	粵	1 級	概念	詞語/單句	動物/想像	上誼
31 誰是金雞納?	文麗	粵	1 級	想像	詞語/單句	想像	本報
32 從頭到腳	文麗+卡爾	粵	1 級	概念	詞語/單句(複名搭配)	想像/動物/動物	上誼
33 語言遊戲, 話中有話	高麗芝	粵	1 級	想像	詞語/詞語(一詞多義)/單句	語言的遊戲/語法的含義	上誼
34 神秘的動物	文麗+卡爾	粵	1 級	故事	詞語/單句/單句	想像/生活/想像	上誼
35 動物世界, 動物穿衣服	文麗+卡爾	粵	1 級	故事	詞語/單句(複名)	動物/動物/自然/想像	小魯
36 老鼠小住在哪裏?	謝麗+林連才	粵	1 級	故事	單句/單句	想像/想像	本報
37 上輩子做過和上輩子做過	羅麗+林連才	粵	1 級	想像	單句/詞語/單句/單句	想像/想像	上誼

我們備有推介繪本書目，老師實踐繪本教學時，可作參考。

凡是啟思用家，向**景行出版有限公司**選購書目上的圖書，可享折扣優惠。

評估系統完善 • 應試達標好輕易



各個階段都備評估材料，先以三種程度照顧學生的差異。



差異逐步收窄，最終朝着公開試的標準，幫助學生達標。

另有《**試題庫**》集中訓練學生較弱的題目。



課本

單元三

寫作

運用適當的格式和用語寫書信

寫書信時，要用**正確的格式**，特別留意不要混淆寫信人和收信人的姓名。同時，要在正文部分清楚寫出想告訴收信人的**事情**，讓對方輕易掌握內容重點。

給表姐的信

試以子樂的身份，寫一封信給住在國外的**可芷**表姐，分享一件在學校裏發生的趣事。

步驟1 重溫書信的格式，然後根據上面的題目，在_____上填寫收信人和寫信人。

_____ (收信人)

問候語

學校裏發生的趣事。

祝福語

_____ (寫信人)

日期

步驟2 構思書信的主要內容，選一件在學校裏發生的趣事，想想事情的經過和你的感受。

步驟3 綜合以上內容，運用適當的格式和用語，寫一封信。

65

聆聽

聽出話語中的記敘六要素

聆聽記敘性話語時，記下話語中有關**時間、地點、人物**，以及事情的**起因、經過、結果**等記敘要素，可以幫助我們掌握話語的內容重點。

珍惜事物

你有哪些心愛的東西？你珍惜它們嗎？聆聽錄音《珍惜事物》，聽聽天佑的經歷，留意當中的記敘要素，完成練習。

1 下列哪一幅圖是星期六下午天佑家裏的情景？



○ A



○ B





16

視聽資訊

理解短片內容

觀看短片時，要留意**視像**信息和**話語**，例如短片內提到的景物外形、顏色等，從而理解短片內容。

這些景物有甚麼特點？

影片中介紹了哪些景物？



大自然的風景

郊遊的時候，你有細心欣賞周圍的景物嗎？哪些景物給你留下了深刻印象？觀看短片《大自然的風景》，理解短片內容，完成練習。

1 為甚麼說六方柱石在世界上很有特色？

因為

A 它們的歷史悠久。 B 它們的體形很長。

C 它們的形狀奇特。 D 它們形成的過程很特別。

2 漁護署興建木橋的作用是

A 防止遊人掉下海。

B 連接各個海蝕洞。

C 讓市民觀賞海蝕洞。

D 方便職員保養海蝕洞。

自我檢測

從第一段找出適當的詞語，填在第1題的_____上，使句子的意思完整。

1 這幾天比較潮濕，到處_____的，很不舒服。

從第二段找出適當的詞語，填在第2題的_____上，使句子的意思完整。

2 姐姐_____得漂漂亮亮，然後到學校參加晚會。

3 下列哪一個重疊的顏色詞用來形容霧最恰當？

A 黑漆漆

B 白茫茫

C 銀晃晃

D 黃澄澄

說話

運用記敘四要素說故事

說故事時，我們把**故事發生的時間、地點、人物和事物**一一說出來，就能讓聽眾容易明白故事的發展。

蝸牛的獎杯

細心觀察圖畫，運用記敘四要素，說出完整的故事。



1



2



3



4

課本備考試元素，
有助學生熟習。



習作簿：配合語文基礎知識



個別差異習作簿 (甲)

習作簿

個別差異習作簿 (乙)

《習作簿》為中間程度，
加上《個別差異習作簿》
的一高一低程度習作，
共提供**高、中、低**三
層習作。



工作紙：配合讀、寫、聽、視訊

當中閱讀工作紙更另備
《分層閱讀工作紙》，分
為**高、中、低**三層。



分層閱讀工作紙 (甲)

工作紙

分層閱讀工作紙 (乙)



進展性評估

- 每教授完一個單元後使用。
- 每單元配深、淺程度各一套評估。
- 評估內有讀、寫、聽、說、語基各卷。
- 另備一份「應試卷」讓學生熟習 TSA 和 HKAT 題型。



總結性評估

- 每教授完一冊課本後使用。
- 評估內有讀、寫、聽、說、語基各卷。

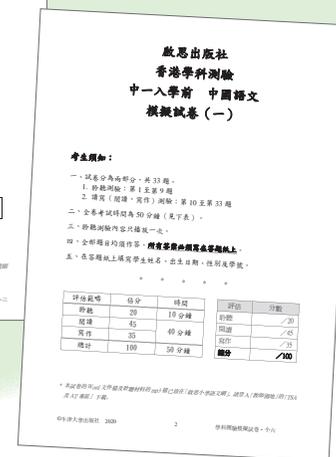
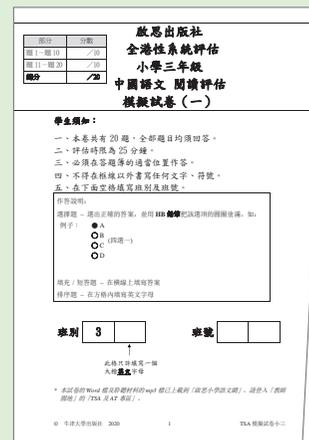
試題庫

- 配合讀、寫、聽、說、語基範疇。
- 按年級、範疇、題目分類、關鍵字等方法搜尋題目。
- 集中訓練學生未達標的範疇。
- TSA 題型



模擬試卷

- TSA 及 HKAT 模擬試卷。
- 於教師網源源不絕提供。





課前熱身

課前熱身

1 根據《家》的內容，誰住在原野？把牠們圈起來。



2 在《大海的幻想》中，大海有哪些朋友？在 內填寫答案。

(1) (2) (3)

課前熱身

1 《竹里館》和《登鸛鵲樓》分別描寫了甚麼景物？在 _____ 上填寫適當的內容。

《竹里館》 _____	《登鸛鵲樓》 _____
----------------	-----------------

2 圈出《早發白帝城》和《泊船瓜洲》分別運用了的感官描寫。

《早發白帝城》 視覺 聽覺	《泊船瓜洲》 視覺 聽覺
-------------------	------------------



課前熱身

1 兒童樂園裏的成員分別有哪些才能？根據《歡迎新朋友》的內容完成下表。

跳圈能手	跑步能手	跨欄能手

2 閱讀《好心的大灰狼》後，回答以下問題：



- 話劇在甚麼時候上演？
- 話劇在哪裏上演？
- 誰演小白兔？
- 誰演大灰狼？

課本的「課前熱身」，以及《翻轉課堂工作紙》，可幫助學生在家預習課文，上課時就更易掌握了。

翻轉課堂工作紙

單元十三 四季



翻轉課堂工作紙

姓名：_____ () 日期：_____

班別：_____ 成績：_____

第九課

四季的播音員

教學資源



【一】小任務

細心觀看課文動畫，然後回答問題。

以下哪些描述符合動畫的內容？在適當的 內打 。

- A 小貓在跳舞。 B 蟬大聲地鳴叫。
 C 螢火蟲在高歌。 D 燕子媽媽築巢。

【二】字詞偵探

選出以下詞語的意思，把代表答案的英文字母填在 () 內。

A 走上前接待 B 閒談 C 到來



1 迎接 (A) 2 來臨 (C) 3 聊天 (B)

【三】課文探測

根據《四季的播音員》，在 _____ 上填寫適當的內容。

四季的 風兒 是四季的播音員，他們忙著向 大地 的人們傳送四季的 消息。

二維碼一掃 • 自學沒煩惱

課文朗讀 課文動畫

古詩朗讀

網站推介

第二課 坐校車

上學了！上學了！
媽媽早！
謝謝媽媽叫醒我，
送我坐校車。

上學了！上學了！
司機叔叔！
謝謝叔叔來接我，
送我到學校。

QR Code: 課文朗讀

古詩雅趣

詠鵝 骆宾王

鵝，鵝，鵝，
曲項¹向天歌。
白毛浮綠水，
紅掌撥清波²。

QR Code: 課文朗讀

好書推介、網站推介

單元一 新的一天

好書推介: 《香港好早晨》...

網站推介: http://www.kacp.org.hk/mca/cac/theme6/magazine2.pdf

單元二 上學了

好書推介: 《香港上學了》...

網站推介: http://www.igppac.edu.hk/cac/theme6/magazine2/magazine2.htm

單元三 親親家人

好書推介: 《華語的大房子》...

網站推介: http://www.cic.org.hk/Digital/Theme6

單元四 可愛的小車

好書推介: 《香港的大房子》...

網站推介: http://www.cic.org.hk/Digital/Theme6

聆聽

聆聽 大潭水務文物徑

日期: _____

請聆聽以下內容，然後回答第1-6題。

1. 同學到大潭水務文物徑主要是為了

○ A 拍攝山水美景。
○ B 觀察自然生態。
○ C 考察歷史古蹟。
○ D 認識郊野保育措施。

2. 遊覽物所說的「人造瀑布」是指甚麼？

○ A 雨水在長梯形成的淚滴。
○ B 水壩在白天經斜射下的景象。
○ C 海水從山崗流向水壩的景象。
○ D 瀑布傾瀉而下的水壩下的情景。

3. 下列哪一項符合大潭水務抽水站的外貌？

○ A 濃厚的中式建築風格。
○ B 牆身以青色磚石構成。
○ C 傾斜的屋頂鋪有中式瓦片。
○ D 方形的屋頂上鋪上黑色瓦片。

4. 經過認為紅樓白牆甚美？

○ A 炮彈。
○ B 石鞋。
○ C 橋身。
○ D 轉車。

5. 下列哪一幅圖是遊覽物所看見的碼頭景致？

○ A ○ B ○ C ○ D

6. 下列哪一項符合遊覽物說話的語氣？

○ A 懷疑。
○ B 興奮。
○ C 讚歎。
○ D 驚訝。

QR Code: 聆聽錄音



手機或平板一掃，隨時看課文動畫，聽課文朗讀，粵普俱備，真方便！還可做聆聽練習，看網站。

高層次思維十三式 • 式式俱備

另類方法

6 如果你是設計師，你會怎樣設計城市裏的設施，使人們在雨天不用打傘？



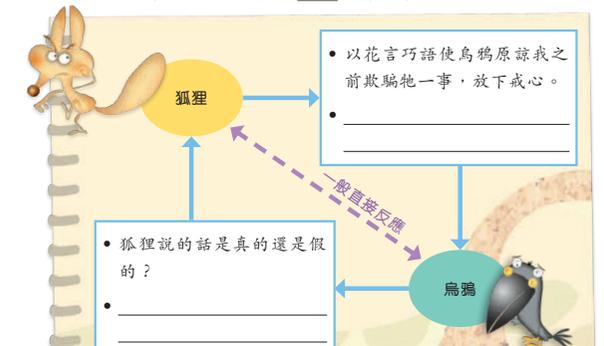
特徵列舉

5 你認為好玩的玩具有哪些特點？寫在○內。



互捉心理

7 烏鴉不想受狐狸欺騙，狐狸卻想騙烏鴉的第二塊肉。你認為當時牠們心裏在想甚麼？試在_____上寫一寫。

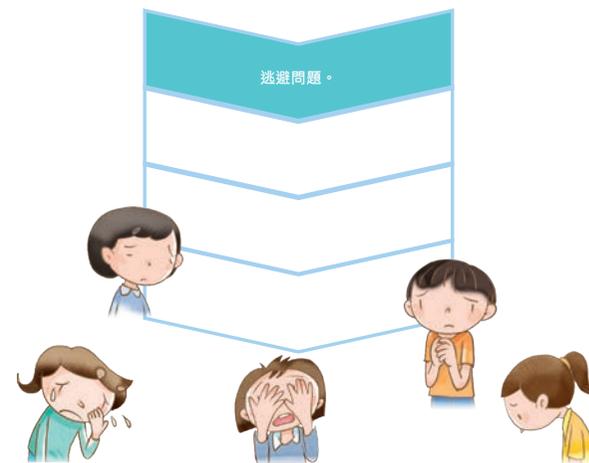


它們見於課本的「思考與討論」和《分層閱讀工作紙》。發展學生的高階思維能力。



延伸影響

6 面對煩惱時，如果我們選擇逃避問題，會產生甚麼延伸影響？在下面寫一寫。



比較異同

6 馬里奧和法吉尼有哪些相同和不同的地方？在下面寫一寫。



寫字識字

隨文學習

寫字入門

基本筆順：「先上後下」、「先左後右」

1 按「先上後下」的筆順，把先寫的部分用藍色筆寫，後寫的部分用鉛筆寫出來。

例 

2 按「先左後右」的筆順，把先寫的部分用藍色筆寫，後寫的部分用鉛筆寫出來。

例 

識字加油站

部件「女」

1 看看「女」字的演變，「女」字像甚麼？



2 從以下各字中圈出部件「女」。

媽 姐 好
婆 她

提示：不少帶部件「女」的字，都與女子有關。

集中學習

或



中國語文 寫字冊

啟思 快樂識字

延伸配套

啟思 快樂識字 一上

成語小學堂

成語小學堂

栩栩如生 深義

【釋義】形容刻畫、描寫或製作非常生動逼真，好像活的一樣。

【例句】① 這些雕塑栩栩如生，簡直和真人一樣，令人讚歎不已。
② 他把筆下的角色描寫得栩栩如生，如在面前。

【近義詞】躍然紙上

不約而同

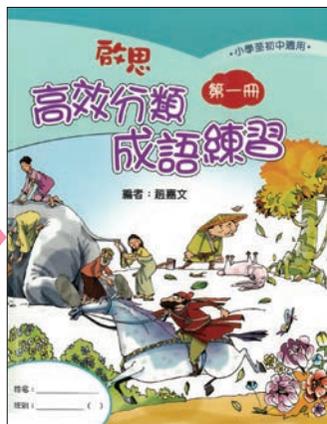
【釋義】指沒有事先約定，卻有相同的意見或行為。

【例句】① 選班長時，同學都不約而同地推舉家信。
② 大家出場比賽前都不約而同地深呼吸，平靜心情。

【近義詞】不謀而合

58

延伸配套



知識搜尋器

知識搜尋器

五彩繽紛的蔬果

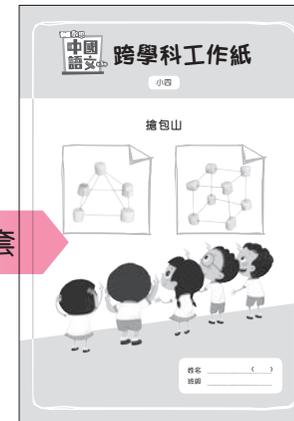
果各有不同的模樣，還有不同的顏色。你能用色的詞語形容以下的蔬果嗎？



認為這幾種顏色組合起來像甚麼？畫出來。

中華文化
科普透視
數學天地
體育百科
音樂世界
視覺藝術

延伸配套



中、普用啟思 • 優質教材最合拍

單元主題對應

啟思
樂在
普通話

新編 啟思
中國
語文 第3版

語音重點同步

《樂在普通話》和《新編啟思中國語文》的**單元主題**互相對應，**語音重點**同步，方便中、普老師靈活調配，善用課時。

普教中支援配套充足，信心保證。



漢語拼音路路通



拼音工作紙



普通話誦讀篇章

支援服務

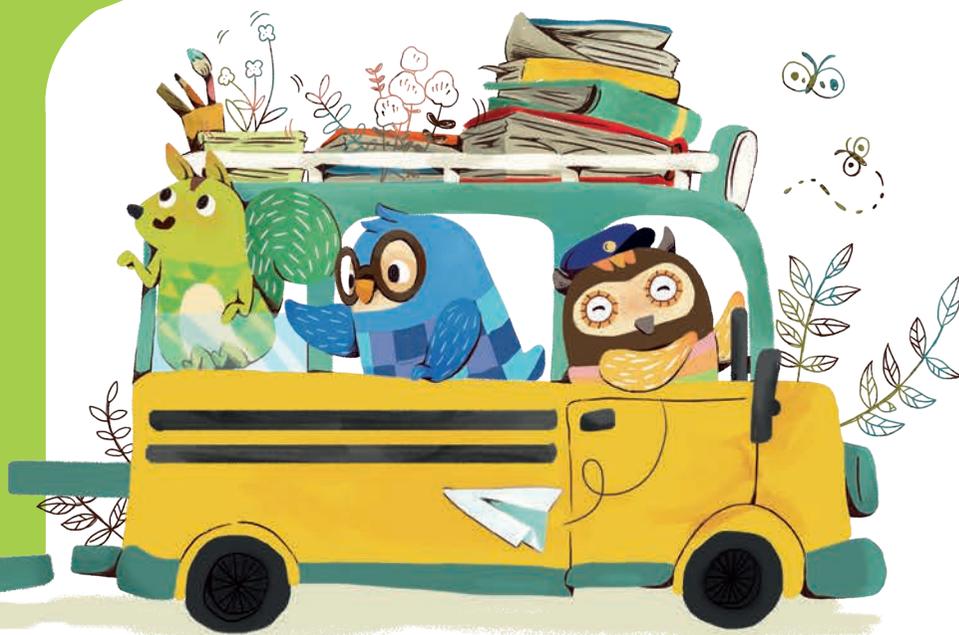


遊戲攤位和活動展板等均可供學校借用，還有專家主講的工作坊、研討會，給你強大支援。



到校支援工作坊講題

- 閱讀策略
 - 說話技巧
 - 古詩教學
 - 提問技巧
 - 如何準備公開試
 - 創意寫作
 - 粵語正音
 - 照顧個別差異
 - 朗讀技巧
- …… 未能盡錄



《新編啟思中國語文》



學生教材

學生課本
習作簿
工作紙
寫字冊
溫習冊

教師教學配套

教師用書
備課手冊
習作簿（教師用書）
個別差異習作簿
工作紙（教師用書）
分層閱讀工作紙
翻轉課堂工作紙
漢語拼音路路通
拼音工作紙

普通話誦讀篇章
輕輕鬆鬆學文言
中學經典白話篇章
跨學科工作紙
悅讀遊戲單
字詞佳句庫
基礎知識補充練習
高效分類成語練習



(第三版) 全套教材



評估

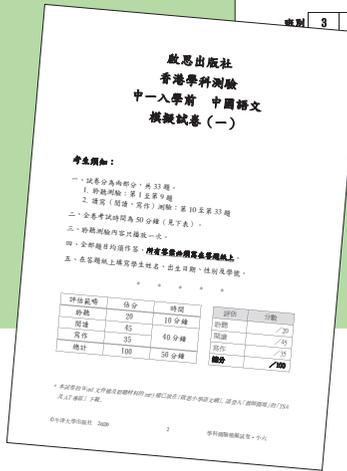
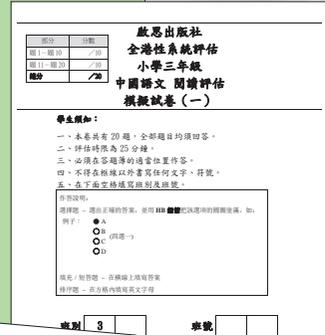
- 進展性評估
- 總結性評估
- 試題庫
- TSA 模擬試卷
- HKAT 模擬試卷

電子資源

電子資源豐富，詳情請看「電子支援大全」。

- 電子課本
- 電子工作紙
- 電子習作簿
- 活動冊
- 翻轉課堂
- 教學簡報
- 課文朗讀
- 課文動畫
- 虛擬實境動畫
- 頁面動畫
- 電子字詞卡
- 字詞寶庫
- 語文遊戲
- 視聽資訊短片
- 語文趣味短片
- 讀寫百寶箱
- 虛擬旅程

- 語音知識短片
- 拼讀機
- 診斷式評估
- 愛閱讀網絡
- Kahoot! 語文遊戲
- 電子練習
- 教師網站
- 學生網站



編者簡介



吳淑瑩博士

曾任香港教育大學中文學系講師，具多年教師培訓工作經驗。吳博士對聽說教學、中國古典文學教學及行動研究尤有心得。



陳焯良博士

曾任柏立基教育學院、葛量洪教育學院中文系主任講師及語文教育學院副院長。陳博士從事語文教育工作多年，編寫教材經驗豐富。



盧愛蘭女士

小學教師。着重培養學生的學習能力，樂於鑽研不同的教學法，務使學生在輕鬆愉快中學習。

如有查詢，歡迎聯絡本社服務貴校的客戶主任或致電本社營業及服務熱線 2516 3126。

譚智傑 Gabriel Tam	6117 5851	統籌各區
張嘉維 Noel Cheung	6112 9498	統籌各區
李偉業 Steven Lee	6112 9495	深水埗、石籬
羅進彥 Daniel Law	6208 6020	鑽石山、慈雲山、彩虹、新蒲崗、將軍澳、馬鞍山
何偉俊 Roy Ho	6112 9496	屯門、天水圍
李子健 Ken Lee	6112 9494	九龍城、九龍塘、土瓜灣、紅磡、油尖旺
李智浩 Manson Lee	6112 9499	北區、大埔、東涌、離島
張潔雪 Sharon Cheung	6208 6019	荃灣、馬灣、深井、葵青、元朗
莊偉昌 Ray Chong	6208 6023	黃大仙、樂富、九龍灣、觀塘、東區
楊澤銘 Samuel Yeung	6112 9497	中西區、灣仔、銅鑼灣、南區、沙田、大圍

香港九龍灣宏遠街1號一號九龍39樓
銷售及服務熱線：(852) 2516 3126
傳真：(852) 2597 4083
網址：www.keyschinese.com.hk

澳門北京街202A至246號澳門金融中心9樓L座
銷售及服務熱線：(853) 2870 6178
傳真：(853) 2870 6179
網址：www.keyschinese.com.hk

